Список

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Абасов Шамо Бакир Новобранец. 1989. Холст; масло. 65 х 55. | Источник поступления неизвестен |
|  | Абдуллаев М.Солнечная граница. Б/д.Холст; масло. 121 х 121. | Источник поступления неизвестен |
|  | Аветов М.Н. Великая дружба. Копия картины Д.А. Налбандяна. 1951.Холст, масло. 134 х 168.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Агабабаев Одтекин.Триптих. Защитники южных границ. Левая часть. Б/д.Холст; масло. 102,6 х 80. | Источник поступления неизвестен |
|  | Алимирзоев Эльяр А. Женщина перед зеркалом. Баку, б/д.Холст; масло. 100 х 79,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Алимирзоев Эльяр А. Семейный портрет. Б/д.Холст; масло. 154,7 х 124,4. | Источник поступления неизвестен |
|  | Алимов А. На выставке. 1988. Холст, фанера; смешанная техника (масло, темпера, тушь?). 140,5 х 99,3.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Анатольев Н.А.Автопортрет. 1969.Оргалит, масло. 60,5 х 46,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Анимаев Ринат Мансурович. Рассказ. 1984.Холст, масло. 89 х 89. | Источник поступления неизвестен |
|  | Анимаев Ринат Мансурович.Фото дней минувших. 1985.Холст, масло. 57,3 х 115,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Анимаев Ринат Мансурович.А помнишь! Б/д.Холст, масло. 86,7 х 80. | Источник поступления неизвестен |
|  | Анимаев Ринат Мансурович.Подруга. 1983.Холст, масло. 27,5 х 28. | Источник поступления неизвестен |
|  | Анохин Н.Ю. Бегущие тени. 1989-90.Холст, масло. 65,5 х 100. | Источник поступления неизвестен |
|  | Антонов М., Абдурахманова Г.Марш мира. 1986. Холст, масло. 81 х 92. | Источник поступления неизвестен |
|  | Антропов И.Г. Этюд для парка. 1950. Холст, фанера; масло. 35,3 х 67,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Антропов И.Г. Сталино. 1955. Холст, масло. 40 х 80. | Источник поступления неизвестен |
|  | Антропов И.Г. Эскиз к картине «После полета». 1938. Холст, масло. 38 х 68,3. | Источник поступления неизвестен |
|  | Антропов И.Г. Утро. 1938. Холст, масло. 52 х 77. | Источник поступления неизвестен |
|  | Антропов И.Г. Болдино. Рассвет. 1936. Холст, масло. 38 х 68. | Источник поступления неизвестен |
|  | Антропов И.Г. Пейзаж. Б/д.Холст, масло. 39,5 х 67,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Антропов И.Г. Река. Б/д.Холст, масло. 46 х 71. | Источник поступления неизвестен |
|  | Антропов И.Г. Пейзаж. Б/д.Холст, масло. 44 х 72. | Источник поступления неизвестен |
|  | Антропов И.Г. Весна. Б/д.Холст, масло. 69 х 49. | Источник поступления неизвестен |
|  | Антропов И.Г. Холодный осенний день. 1939. Холст, масло. 50,5 х 80. | Источник поступления неизвестен |
|  | Антропов И.Г. Знойный полдень. 1948.Холст, масло. 45 х 96,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Антропов И.Г. Летний пейзаж. Б/д.Холст, масло. 36,5 х 57,3. | Источник поступления неизвестен |
|  | Антропов И.Г.Зима. 1953.Холст, масло. 52 х 64,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Арсланов Р.М. БАМ. Бригада обедает. 1977. Холст, масло. 63 х 63,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Арутюнян Н.А.Этюд опушки. 1988.Холст; мсло, темпера. 40 х 50. | Источник поступления неизвестен |
|  | Бабаев Чингиз Тофик-оглы.Импровизация на тему любви. 1990.Холст; масло. 116,7 х 98. | Источник поступления неизвестен |
|  | Баргов А. Лето. 1993. Холст, масло. 70 х 50. | Источник поступления неизвестен |
|  | Батурин Вл.Сад. Б/д.Холст; масло. 98 х 135,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Бебутова Е.М. Похищение Европы. Б/д.Холст, темпера. 66 х 51. | Источник поступления неизвестен |
|  | Бекенов М.А. Чимкент. Звуки тишины. Б/д.Холст, масло. 150 х 169. | Источник поступления неизвестен |
|  | Белянов Н.А. Диптих «1905 год». Часть I. 1986-1987.Холст, масло. 169,5 х 119,3. | Источник поступления неизвестен |
|  | Белянов Н.А. Диптих «1905 год». Часть II. 1986-1987.Холст, масло. 169,5 х 119. | Источник поступления неизвестен |
|  | Бирштейн Анна Максимовна. Осенний Ветер. 1993. Холст, масло. 130 х 160. | Источник поступления неизвестен |
|  | Блажко З.С. Мост 1905 г. Скульптура Рябичева, вдали Девятинская церковь. 1981.Картон, масло. 50,4 х 40. | Источник поступления неизвестен |
|  | Блажко З.С. Охрана материнства в СССР. Б/д. Холст, масло. 41 х 52,2. | Источник поступления неизвестен |
|  | Блажко З.С. Сказки Пушкина. Б/д.Бумага, масло. 68,3 х 61,5.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Блажко З.С. Коломенское. Б/д.Картон, масло. 57,5 х 33. | Источник поступления неизвестен |
|  | Блажко З.С. Сказка (царевна лягушка). Б/д.Картон, масло. 17,7 х 23. | Источник поступления неизвестен |
|  | Блажко З.С. Дорога к дому. Б/д. Холст, картон, масло. 18,1 х 26. | Источник поступления неизвестен |
|  | Блажко З.С. Разговор. 1979. Оргалит, масло. 20,3 х 29,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Блажко З.С. Ноготки. 1981. Оргалит, масло. 31 х 21,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Блажко З.С. Фацелия. 1979. Картон, масло. 19,2 х 31,4. | Источник поступления неизвестен |
|  | Блажко З.С. Натюрморт с кувшином № 87. 1979. Оргалит, масло. 21,5 х 21,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Блажко З.С. Школьница Таня. 1983. Картон, масло. 24,9 х 17,4. | Источник поступления неизвестен |
|  | Блажко З.С. Игра в классики. Б/д.Оргалит, масло. 50,4 х 40,6. | Источник поступления неизвестен |
|  | Блохин И.С. Болдино. Серый день (Кузница, конный двор и молочная контора к/х им. Сталина в Болдино). 1949. Фанера; масло. 19,5 х 50. | Источник поступления неизвестен |
|  | Блохин И.С. Липовая аллея в парке Пушкина. 1949. Фанера; масло. 18 х 30. | Источник поступления неизвестен |
|  | Блохин И.С. Пруд с беседкой в Болдино. 21.07.1949.Картон, масло. 28 х 34. | Источник поступления неизвестен |
|  | Блохин И.С. Село Горюхино. 1949. Картон, масло. 30 х 39. | Источник поступления неизвестен |
|  | Блохин И.С. Мостик в саду. 13.06.1949. Картон, масло. 30 х 37. | Источник поступления неизвестен |
|  | Блохин И.С. Колхоз «Красный пахарь» (Ветряные мельницы в Болдине). 1949. Картон, масло. 25 х 37. | Источник поступления неизвестен |
|  | Богданов А.А. Портрет чемпионки мира по фехтованию Г.Гороховой. 1963.Холст; масло. 189,5 х 116. | Источник поступления неизвестен |
|  | Божко И.В. Обнаженная натура (натурщица). Б/д.Холст, масло. 160 х 106. | Источник поступления неизвестен |
|  | Боручев Алексей. Мужской портрет. Б/дФанера, акварель, пастель. 73 х 37,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Бочкова О.Г. Проезд Серова. Б/д.Холст, масло. 59,9 х 66. | Источник поступления неизвестен |
|  | Браговский Э.Г. Чайка. 1974. Картон, масло. 39,5 х 49,5.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Вагин Н. Эскиз декорации к спектаклю «Трехгрошовая опера». Первое действие. 1987.Картон, масло. 60,2 х 98. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вагин Н. Эскиз декорации к спектаклю «Трехгрошовая опера». Второе действие. 1987.Холст, масло. 60,4 х 81. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вайнман В.А.Год 1920. 1987. Холст, масло. 114 х 90. | Источник поступления неизвестен |
|  | Васильев А.И. Ветеран 34-й лыжной бригады Кузнецов Василий Федорович. 1983. Оргалит, масло. 62,5 х 50,8.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Васин Виктор Федорович.На стадионе. Мурманск. Б/д.Холст, масло. 140х100. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вахтангов Е.С. Балчуг. 1982. Холст, масло. 170,4 х 119,7. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вердиева З.А. Аида. 1986. Холст, масло. 170 х 50. | Источник поступления неизвестен |
|  |  Ветров В.А. Море. Солнечный дом.Б/д.Картон, масло. 49,5 х 60. | Источник поступления неизвестен |
|  | Волков Андрей Викторович.Вечер. 1984.Холст, масло. 79 х 99,  | Источник поступления неизвестен |
|  | Воробьев Вениамин Андреевич. Портрет Л.И. Брежнева. 1970-1971.Холст, масло. 90 х 72,5 | Источник поступления неизвестен |
|  | Воробьев Вениамин Андреевич. Портрет В.И. Ленина. 1965.Холст, масло. 90 х 72. | Источник поступления неизвестен |
|  | Воробьев С.А. Все хорошо. 1989. Холст, масло. 60,3 х 55. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович.Советский ледокол «Красин» спасает итальянскую экспедицию. 1957.Холст, масло. 149 х 236,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Коломна. 1938. Холст, масло. 86,5 х 64. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович.Море. 1960.Холст, масло. 67,8 х 119 | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Туркмения. 1934. Холст, масло. 59,5 х 49. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Александров. 1944. Холст, масло. 89,5 х 59,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Строители. 1963. Холст, масло. 46 х 67. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. На страже морских границ. Эскиз. 1955. Холст, масло. 34 х 42. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Гурзуф. Кипарисы. 1955.Холст, масло. 66 х 100,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович.Александров. 1939. Холст, масло. 69 х 101. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович.Свердловск. 1933.Холст, масло. 80,5 х 101,5.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Туркестан. 1934. Холст, масло. 83 х 121. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Малый стадион "Динамо". 1948. Холст, масло. 125 х 100. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Севастополь. 1942. Холст, масло. 55 х 88,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Зимний этюд. 1959. Холст, масло. 52 х 72,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Зимний этюд. 1959. Холст, масло. 33х50. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Крымский курорт. 1932. Холст, масло. 35 х 45. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Рыбки. 1960. Холст, масло. 40 х 60. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Дагестан. 1934. Холст, масло. 54 х 65. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Портрет художника А.А. Дейнеки. 1939. Холст, масло. 45 х 35. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Строительство. Кузнецк. 1962. Картон, масло. 35 х 48. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Северный флот. 1963. Холст, масло. 60 х 90. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Новокузнецк. 1935-1938. Холст, масло. 49,5 х 99. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Мартеновский цех. 1948Холст, масло. 65,5 х 91,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. У моря. 1960. Холст, масло. 49,6 х 69,1. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Водолазы в море. Балаклава, 1936. Холст, масло. 55 х 64,6. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Фашисты сжигают музейные ценности. Западный фронт. Стрелецкая слобода. 1942. Холст, масло. 52,5 х 39. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Летом. 1937. Холст, масло. 39 х 79. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович.Ялта. Порт. 1955-1961. Холст, масло. 48 х 70. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович.Сенокос. 1938. Холст, масло. 35,5 х 48. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. 1917 год. 1936. Холст, масло. 49,5 х 59. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Дорога у моря. 1961. Холст, масло. 40 х 60. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Ялта. В порту. 1962.Холст, масло. 40 х 60.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Сталинград. 23 января 1943 г. 1943.Холст, масло. 40 х 50,5 | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. У моря - вечер. 1955. Холст, масло. 60,5 х 44,8. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Дагестан. 1943. Холст, масло. 50 х 59,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Горная дорога. 1934. Холст, масло. 60,3 х 50. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович.В атаку за танком. 1934.Холст, масло. 39 х 49,5 | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Дорога в горах. 1934.Холст, масло. 45 х 55. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. По Волге. 1961. Холст, масло. 40 х 60,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Труд. Плавка чугуна. 1935-1938. Холст, масло. 47 х 105. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Сети. У моря. 1961. Холст, масло. 49,5 х 69,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Донбасс. 1935. Холст, масло. 45 х 93,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. На северном море. 1961. Холст, масло. 48,5 х 70. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Батуми. 1933. Холст, масло. 64,5 х 79,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Парашютисты. 1938. Холст, масло. 49 х 75. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Строительство. Кузнецк. 1962. Картон, масло. 35 х 47. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Сталевар. 1935-1938. Холст, масло. 48 х 59,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Водохранилище. 1961. Холст, масло. 33,5 х 50. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович.Первые бомбежки. 1956. Фанера, масло. 35 х 57,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Западный фронт. 1943. Холст, масло. 62,5 х 100. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Новокузнецк. 1935-1938. Холст, масло. 63 х 148,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Ваенга 1942 год. Северный флот. 1957-1959. Холст, масло. 100,5 х 150. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович.1917-й год. 1937. Холст, масло. 98 х 145,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Дагестан. 1934. Холст, масло. 70 х 89,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Туркменистан. Фируза. Долина и ущелье персидской границы. 1934. Холст, масло. 75 х 101. | Источник поступления неизвестен |
|  | Вялов Константин Александрович. Ночь. Порт. 1955. Холст, масло. 66,5 х 118,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Галяткин И.С. Ремонтник. Б/д.Картон, масло. 48 х 59. | Источник поступления неизвестен |
|  | Голихин Евгений Ильич. Весна. 1980. Холст; масло. 120 х 149,8. | Источник поступления неизвестен |
|  | Голосий О.Н. Оплакивание по Джотто. 1988. Холст, масло. 300 х 200. | Источник поступления неизвестен |
|  | Горбунов П.Н. Порт. Хантымансийский Лажевой. Б/д Холст, масло. 46 х 31. | Источник поступления неизвестен |
|  | Горбунов С.А. Из серии «Пейзажи Подмосковья». Б/дХолст, масло. 130,6 х 170,2 | Источник поступления неизвестен |
|  | Грищенко Юрий Афанасьевич. Комиссар. 1981. Холст, масло. 124,7 х 145.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Губанова Е.В. Никитский ботанический сад. 1986. Холст, масло. 75 х 68. | Источник поступления неизвестен |
|  | Гусев В.С. Ночное дежурство. 1985. Оргалит, масло. 87 х 100,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Гусманов М.М. Осень. 1995. Холст, масло. 65,2 х 94,5.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Дворецкий Ю.В. Память. Б/д. Холст, масло. 124,5 х 149,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Дегтярев.Пейзаж. [летний с изображением дороги, луга и дерева]. Б/д.Холст; масло. 44,5 х 68. | Источник поступления неизвестен |
|  | Дейнека А.А. Возвращение из театра. 1966.Холст, масло. 80 х 60 | Источник поступления неизвестен |
|  | Дергунов Ив. Ал. Портрет студентки. 1971. Картон, масло. 40 х 32. | Источник поступления неизвестен |
|  | Дмитриевский (В.К.?)..Отдых после боя. Б/д.Холст, масло. 139,5 х 218,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Дорофеев В.А. Козар Б.С. - участковый милиции. 1972. Холст, масло. 129,3 х 71,8. | Источник поступления неизвестен |
|  | Дрожников В.А. Бухта «Ложная». Вечер. 1979. Холст, масло. 90 х 118,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Дроздов Е.Д. Натюрморт с книгой Библия. 1982. Холст, масло. 113 х 119,5.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Евдокимов Н.Е. Веселые красные люди. (Начало Токтагульской ГЭС). 1972.Холст, масло. 114,5 х 131,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Егорова М. Портрет Маяковского. Б/д.Холст, масло. 86,3 х 60.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Ершов И.А. Местное население после боя. 1945.Картон, бумага, масло. 32,7 х 45,7. | Источник поступления неизвестен |
|  | Ершов И.А. На аэродроме. г. Корачеид. Будапештское направление. Венгрия, 1944. Бумага, масло. 33 х 46. | Источник поступления неизвестен |
|  | Ершов И.А.На аэродроме. Вынужденная посадка. Трансильвания. 1944. Картон, масло. 35,7 х 47. | Источник поступления неизвестен |
|  | Ершов И.А. Печи для сжигания людей. Майданек. 1944. Картон, масло. 36,7 х 51,6. | Источник поступления неизвестен |
|  | Ершов И.А. Танки вошли в город г.Кенигсберг. 1945.Картон, масло. 36,1 х 47,2. | Источник поступления неизвестен |
|  | Жарков Б.Брестская крепость. 1965.Картон, масло. 33,1 х 48,2. | Источник поступления неизвестен |
|  | Жарков Б.С.Москва-Кремль. 1967-68.Холст, масло. 140,5 х 300,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Жарков Б.С. Январское восстание на Киевском паровозовагонном ремонтном заводе 1917 г. (взятие петлюровского броневика рабочими завода). 1968-1969. Холст, масло. 146 х 113. | Источник поступления неизвестен |
|  | Жарков Владимир Григорьевич. Портрет Л.И. Брежнева (с книгой). 1978. Холст, масло. 160 х 94. | Источник поступления неизвестен |
|  | Жарков Владимир Григорьевич. Портрет Л.И. Брежнева. 1978Холст, оргалит (?), масло. 107 х 79,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Жерядина М.Э. Следователь. 1987. Холст, масло. 50 х 73,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Жиган О.И. Интерьер церкви деревни Корбола. Б/д. Холст, масло. 55 х 70. | Источник поступления неизвестен |
|  | Жудро Ю.Н. Не экспонирован. 1984. Холст, масло. 115 х 130. | Источник поступления неизвестен |
|  | Журавлев М. Город (Ленинград). 1989. Оргалит, масло. 50 х 70. | Источник поступления неизвестен |
|  | Зверев С.А. Автопортрет. Б/дХолст, масло. 62,3 х 62,3. | Источник поступления неизвестен |
|  | Зверев С.А.Автопортрет. 1930-е гг. Холст, масло. 58,7 х 40,7. | Источник поступления неизвестен |
|  | Зверев С.Осенний пейзаж. 1938.Картон; масло. 22 х 78. | Источник поступления неизвестен |
|  | Зверев С.А. Портрет сестры Ариадны. 1941. Холст, масло. 70,5 х 58. | Источник поступления неизвестен |
|  | Зверев С.Зимний Новосибирск. 1961.Картон, темпера. 13 х 47. | Источник поступления неизвестен |
|  | Зверев С.Композиция. Крутой берег. Б/д.Бумага; масло. 27 х 63,6. | Источник поступления неизвестен |
|  | Зинченко В.П.Нарушенная тишина. Дивногорск. Б/д.Оргалит; масло. 103 х 119,7. | Источник поступления неизвестен |
|  | Золотайкин В.К. Авраамиев монастырь. 1989.Холст, масло. 49 х 69. | Источник поступления неизвестен |
|  | Ибрагимова Надежда Ивановна. Базар. Баку, 1997.Холст; масло. 110,2 х 100,2. | Источник поступления неизвестен |
|  | Иванов В.В. Небесный труженик. 1977.Холст; масло. 89,5 х 138,9. | Источник поступления неизвестен |
|  | Иванов Ю.П. Зеленая вода. 1968.Холст; масло. 149,5 х 119,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Иванова Вера Владимировна. Тюменская весна. Б/д.Холст, масло. 89,5 х 128,5.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Иванова Татьяна Витальевна. Игра в луноход. 1983. Холст, масло. 86 х 120. | Источник поступления неизвестен |
|  | Иванченко Александр Анатальевич. Настроение. 1987. Холст, масло. 97 х 77,6. | Источник поступления неизвестен |
|  | Исабекян Э.А. Автопортрет с мастихином. 1964. Холст, масло. 57,8 х 51,9. | Источник поступления неизвестен |
|  | Калинин В.Г. Майский день. 1983. Холст, масло. 73,4 х 81,3.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Караджаев Б. Ожидание. Б/д.Холст, масло. 69,5 х 78,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Кауфман.На опушке. Б/д.Дерево; масло. 42,1 х 68,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Качелаева Е. И.Косталевский и Е.Романова. Б/д.Холст, масло. 115,5 х 145. | Источник поступления неизвестен |
|  | Келлер Е.М. Сванетия. 1982. Холст, масло. 92 х 92,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Кириллова Н.А. Молодые балетмейстеры (Портрет Л. Касатникой и В. Васильева). 1979. Холст, масло. 119,5 х 149,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Кисина Юлия Дмитриевна. Синдром перестройки. 1988. Холст, смешанная техника (темпера, фломастеры, масло). 119,7 х 100. | Источник поступления неизвестен |
|  | Китуп И.В.Письмо. 1992. Холст, масло. 99,5 х 80. | Источник поступления неизвестен |
|  | Китуп И.В. Без названия. 1992.Холст, масло. 100 х 80. | Источник поступления неизвестен |
|  | Китуп И.В. Над приборным щитком. 1990.Холст, масло. 160 х 120. | Источник поступления неизвестен |
|  | Кичигин Георгий Петрович. Экскаваторщик Гусейнов Гасаг Абас оглы. Б/д.Холст, масло. 100 х 80. | Источник поступления неизвестен |
|  | Клодт.Сосны. Б/дКартон, масло. 61,9 х 49,3 см | Источник поступления неизвестен |
|  | Князев Ю.А. В.И.Ленин. 1949 (?).Холст, масло. 320 х 120,5 | Источник поступления неизвестен |
|  | Ковчинников Н. Портрет писателя Атакова. 1975.Холст, масло. 99,5 х 68 | Источник поступления неизвестен |
|  | Когбетлиева Ю.Г. Март. 1959.Холст; масло. 49,5 х 62. | Источник поступления неизвестен |
|  | Когбеглиева Ю.Г.У берегов Черноморья. Б/дХолст; масло. 79,7 х 133,5 | Источник поступления неизвестен |
|  | Козиков К.И. Март. 1985. ДВП, масло. 49 х 65,5 | Источник поступления неизвестен |
|  | Кокаш ИгнатсПейзаж [в зеленых тонах]Картон, темпера (?), масло (?). 50,2 х 80,4  | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников И.В.К. 1993. Холст, масло. 130 х 100 | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Девушка на фоне Эйфелевой башни. Париж. Б/д.Холст, масло. 100 х 120. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Восточный пейзаж. Б/д.Холст, масло. 114 х 165. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Эмилия К. в Москве. 1923-1924Холст на картоне, масло. 73 х 49 | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. У китайской стены. Берлин. 1939.Картон, масло. 64,2 х 94,6. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Женский портрет. Б/дХолст, уголь. 80,9 х 67,3. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Скрипачка. Дрезден. 1948.Холст, масло. 80,5 х 61,4. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Женский портрет - Азелле Малахова.Берлин. 1930. Холст, масло. 87 х 68,3. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Обнаженная. Б/дХолст, масло. 57,3 х 95,3. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Портрет женщины с ребенком. Б/дХолст, масло. 94,1 х 78,8. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович.Обнаженная. Берлин, 1940-1942.Холст, масло. 66,6 х 105,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Дуэт фортепиано со скрипкой. (Домашний концерт). Дрезден, 1948Холст, масло. 79,5 х 118,2. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Ранда Сампилок. Берлин, 1926.Холст, масло. 80х100. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Обнаженная. Б/д.Холст, масло. 73 х 103. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. На кухне. Берлин, 1948.Холст, масло. 53 х 69,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович.Пейзаж. Берлин, 1930. Холст, масло. 49,8 х 64. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Портрет девочки. Б/дХолст, масло. 65,5 х 51,6. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Пейзаж. Берлин, 1930.Холст, масло. 49,7 х 63,4. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович.Женский портрет. Берлин, 1943. Холст, масло. 61 х 45 см | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Женский портрет (М.Е. Колесникова). Берлин, 1939.Холст, масло. 46 х 35 | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович.Мужской конный портрет. Б/дХолст, масло. 72,5 х 61,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Немецкая девушка. Берлин, 1941.Холст, масло. 67,5 х 52,7. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Пейзаж у реки. 1948.Холст, масло. 53 х 70,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович.Обнаженная. Б/дХолст, масло. 51,2 х 64,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Оля - киргизка. Берлин, 1926. Холст, масло. 64,3 х 52. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Эмилия К. Москва, 1923.Холст, масло. 71 х 50,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Китайская девушка. Б/дХолст, масло. 69 х 49. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Женский портрет. Б/дХолст на картоне, масло. 37,3 х 28,4. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович.Балерина. Б/дХолст на картоне, масло. 32 х 27,9. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Женский портрет. Берлин, 1930. Картон, масло. 23,2 х 24,8. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Пейзаж. [Двусторонняя: на оборотной стороне сцена народного гулянья]Картон, масло. 49,8 х 35. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Дочка Магдуса. Дрезден, 1944. Холст на картоне, масло. 50,2 х 37,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Янина Л. Москва, 1923. Картон, масло. 29,3 х 32,7. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Женский портрет. Берлин, 1930.Картон, масло. 41 х 31,8. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Портрет женщины. Дрезден, 1947. Картон, масло. 49,8 х 38,6. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Женщина, моющая окна. Б/д. Оргалит, масло. 38,7 х 26,7 | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Без названия. [Купальщики на берегу среди деревьев]. Б/д.Холст на картоне, масло. 31,3 х 32,7. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Женский портрет в интерьере. 1944.Картон, масло. 26,7 х 19,4. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Портрет ребенка. Берлин, 29.06.1929.Фанера, масло. 21,6 х 18,4. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович. Женский портрет Юлии Ш(Julia Schliechser). Берлин, 1932.Картон, масло. 39,3 х 32. | Источник поступления неизвестен |
|  | Колесников Сергей Михайлович.Обнаженная в кресле. 1946.Оргалит, масло. 58,5 х 41,6. | Источник поступления неизвестен |
|  | Комаров А.И. Женский портрет [медсестра]. 1903(?).Холст, масло. 106,5 х 52. | Источник поступления неизвестен |
|  | Коннов М.Н. Завтрак. 1985.Холст, масло. 89 х 97. | Источник поступления неизвестен |
|  | Конобеевский В.М. Рубежи Сталинграда. 1969.Холст, масло. 160,4 х 156. | Источник поступления неизвестен |
|  | Коновалов В.Ю. Подвижник. 1988. Холст; масло, темпера. 51 х 70. | Источник поступления неизвестен |
|  | Коновалов В.Ю. Охота. 1988.Холст, смешанная техника. 74 х 100. | Источник поступления неизвестен |
|  | Косогоров А.А. Московский вечер. 1986.Картон, гуашь (?), темпера (?). 67 х 79,4 | Источник поступления неизвестен |
|  | Косогоров А.А. Без названия [Архитектурный пейзаж]. Б/д.Картон, темпера(?), гуашь(?). 61,8 х 79 | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник (Коровин К. (?)) Без названия [Зимнее гулянье? Масленица?]. Б/д.Холст; масло. 69,6 х 89,7 | Источник поступления неизвестен |
|  | Корчагин В. Портрет Н.Н. Пушкиной. 1987. Холст, масло. 35 х 25 | Источник поступления неизвестен |
|  | Крапивин Н.Н.Без названия [Изображения четырех девушек с ткацкими катушками в руках, в заводском цеху]. 1964.Холст; масло. 135х195. | Источник поступления неизвестен |
|  | Краснов Сергей Борисович Южный Урал. Вечер. 1979.Холст, масло. 149,7 х 129,7. | Источник поступления неизвестен |
|  | Криван В. Эскиз декорации к опере Леонковалло «Паяцы». 1982.Холст, темпера. 70 х 83,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Криван В. Эскиз декорации к пьесе Мольера «Мещанин во дворянстве». 1979. Холст, масло. 71,5 х 86,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Криван В. Эскиз декорации к опере Леонковалло «Паяцы». 1980.Холст, темпера. 69,5 х 83,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Крикис А. Я.Пряхи. 1984.Холст, масло. 100 х 159,6. | Источник поступления неизвестен |
|  | Кричевская Е.(?) Художник середины-второй половины XIX в.«Мальчик, играющий в бабки на скотном дворе».Третья четверть XIX в. (1854-1864(?) подпись на обороте)Копия с неизвестного оригинала художника школы А.Г. Венецианова.Холст, масло. 60,8 х 49,7. | Источник поступления неизвестен |
|  | Крылов П.Н. Весна. 1990. Холст на картоне, масло. 35 х 49,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Крылов П.Н. На берегу. 1989.Холст на картоне, масло. 35 х 50. | Источник поступления неизвестен |
|  | Кузнецов Анатолий Владимирович.Эскиз декорации к к/ф «Первая конная». Клуб. Б/д.Картон, масло. 42 х 76. | Источник поступления неизвестен |
|  | Кузнецов Анатолий ВладимировичЭкиз декорации к к/ф «Первая конная». Усадьба. Б/д.Картон, масло. 42,3 х 76,1 | Источник поступления неизвестен |
|  | Кузнецов (?)Без названия [Сельский пейзаж с изображением трактора]. Б/д.Холст, масло. 80 х 100,2 | Источник поступления неизвестен |
|  | Курбан-Адамов Праздник урожая. 1976.Холст, масло. 148 х 215,7. | Источник поступления неизвестен |
|  | Курилов Н.Н. Портрет оленевода. Б/д Холст, масло. 115 х 89 | Источник поступления неизвестен |
|  | Куруц Иштван Д. Закат солнца. 1968.Оргалит; масло. 65 х 120 см. | Источник поступления неизвестен |
|  | Лебедев А. В дозоре. 1975. Холст, масло. 132,5 х 195,5 | Источник поступления неизвестен |
|  | Литвиненко Валентин Гаврилович. Холодно [Холодное утро (подпись на подрамнике)]. 1965.Холст, масло. 35,4 х 49,4. | Источник поступления неизвестен |
|  | Литвиненко Валентин Гаврилович. Дорога в яру. 1970.Картон, масло. 40 х 50. | Источник поступления неизвестен |
|  | Ложкин А. За сараем. 1980. Оргалит, масло. 69,7 х 101 | Источник поступления неизвестен |
|  | Лукин А.В. Портрет Зигмунда. Б/д.Картон, темпера. 69,5 х 50. | Источник поступления неизвестен |
|  | Максимов К.М. Жажда. 1978.Картон, масло. 120 х 130. | Источник поступления неизвестен |
|  | Максимов К.М. Венеция. Площадь Святого Марка. 1970. Картон, масло. 60 х 70  | Источник поступления неизвестен |
|  | Максимов К.М. Вышла на свидание. 1965. Картон, масло. 70,4 х 66 | Источник поступления неизвестен |
|  | Максимов К.М. Венеция. Площадь Колеони. 1970. Фанера, оргалит, масло. 59 х 68,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Максимов К.М. (?)Около Звенигорода. Зима. Б/д.Картон; масло. 35,1 х 41,2. | Источник поступления неизвестен |
|  | Малетин А.А. Родина. Мезенские берега. (Север). 1988.Картон; масло. 90,5 х 150,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Малышев В. Колхозник (этюд). Б/д. (1924 (?)). Холст; масло. 132 х 90,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Мамедов Вагиф Хасан Оглы.Эскиз к картине «Большая нефть». Б/дХолст; масло. 32,3 х 40. | Источник поступления неизвестен |
|  | Мартынов В.А.Выход нижегородского ополчения 1612 года. Б/д.Холст, масло. 88 х 162. | Источник поступления неизвестен |
|  | Маценко С.Д. Пост ГАИ. 1977.Холст, масло. 72 х 76 | Источник поступления неизвестен |
|  | Мелешенков В. Голубой день. 1990. Холст, темпера. 58 х 65. | Источник поступления неизвестен |
|  | Мессерер Б.А. Граммофоны и цветы. 1978.Холст, масло. 158,5 х 199,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Метальников Н.С.Портрет дочери. 1974, Магадан.Холст, масло. 119 х 61. | Источник поступления неизвестен |
|  | Миллерт. Девиз – «Железный поток». Б/д.Холст, масло. 75,3 х 90. | Источник поступления неизвестен |
|  | Митта Евгений. Диптих «Воспоминания». Нижняя часть. 1987.Холст; масло. 80,4 х 100. | Источник поступления неизвестен |
|  | Митта Евгений Диптих «Воспоминания». Левая часть. 1987.Холст; масло. 80,9 х 100 | Источник поступления неизвестен |
|  | Митта Евгений Диптих «Воспоминание». Правая часть. 1987.Холст; масло. 160,5 х 120. | Источник поступления неизвестен |
|  | Моммаев Сапар. Эскиз декорации к спектаклю «Дхан» по повести А. Платонова. Сюжет 1. «Город». 1989.Оргалит, масло, темпера. 45 х 109,2.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Моммаев Сапар. Эскиз декорации к спектаклю «Дхан» по повести А. Платонова. Сюжет 2 «В пути». 1988.Оргалит, масло, темпера. 44,9 х99,2 | Источник поступления неизвестен |
|  | Мочалов Александр Васильевич. Осень в Сормово. 1982. Холст, масло. 80,5 х 98,7 | Источник поступления неизвестен |
|  | Муйжниекс Гиртс Оскарович. Пианино и голос (Часть диптиха). 1987. Оргалит, масло. 170 х 137.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Мукосеева М.А.Портрет профессора Н.К. Карташева. 1970.Халст, марля, бичевка; масло. 80,5 х 70. | Источник поступления неизвестен |
|  | Мусаев А.Б. Всадница. 1995.Холст, масло. 80,5 х 70. | Источник поступления неизвестен |
|  | Мусаев А.Б. Божество. 1991.Оргалит, масло. 58 х 50,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Мусаев А.Б. Благовещение. 1989. Оргалит, масло. 71,5 х 53. | Источник поступления неизвестен |
|  | Назарова КаринаВстреча Нового года. 1978.Холст, масло. 98 х 90. | Источник поступления неизвестен |
|  | Икона Святой Пантелеймон.Б/д.Дерево, масло. 29,5 х 25,5 | Источник поступления неизвестен |
|  | Икона Святой Георгий Победоносец.Б/д.Дерево, масло. 53х43. | Источник поступления неизвестен |
|  | Икона Богоматерь с младенцем.Б/д.Дерево, масло. 25х35.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник начала XX века.Копия с картины художника И.К. Федорова «Императрица Екатерина Великая у Ломоносова».Начало 20 в. Холст, масло. 91,5 х 77,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник. «Девушка, читающая письмо». Россия. Конец XVIII – начало XIX вв. Холст, масло. 64х53. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Мужской портрет. Б/д.Холст, масло. 64,2 х 54,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Охота. Б/д.Фанера, масло. 55,2 х 44,7.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Портрет императора Павла I. Б/д.Холст, масло. 68,7 х 57,8. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Пейзаж [весенний с изображением горы на заднем плане]. Б/д.Холст, масло. 65 х 80,4. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Без названия [Парный женский портрет]. Б/дХолст, масло. 89,2 х 73. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Деревья. Б/д.Оргалит, масло. 76,3 х 61. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Мужской портрет на синем фоне. Б/д. Холст, фанера, масло. 43 х 32,7 | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Морской пейзаж [Фигуры людей на берегу моря]. Б/д.Дерево, масло. 40,5 х 58,5 | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.На водопой. Б/д.Холст, масло. 139 х 186,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.[Субботник – изображение людей на строительных работах на фоне городских строений]. Б/д.Холст, масло. 130,5 х 194,7. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Туркмения. Азиатские мотивы. Часть I. [Две мужских фигуры]. 1938-1940.Холст, масло. 149 х 132,7.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Туркмения. Азиатские мотивы. Часть II. [Две мужских фигуры и изображение рыбы]. 1938-1940.Холст, масло. 149 х 216.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Туркмения. Азиатские мотивы. Часть III. [Два солдата-пограничника c пулеметом и собакой]. 1938-1940.Холст, масло. 148,5 х 143,2. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Туркмения. Азиатские мотивы. Часть IV. [Две фигуры строителей мечети]. 1938-1940.Холст, масло. 148,7 х 205,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Туркмения. Азиатские мотивы. Часть V. [Мужская и женская фигуры с урожаем фруктов и овощей]. 1938-1940.Холст, масло. 179,5 х 205,5.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Туркмения. Азиатские мотивы. Часть VI. [Мужская фигура с лощадью и жеребенком]. 1938-1940.Холст, масло. 165 х 206. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Туркмения. Азиатские мотивы. Часть VII. [Женщина в белых одеждах верхом на верблюде]. 1938-1940.Холст, масло. 165,5 х 204.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Туркмения. Азиатские мотивы. Часть VIII. [Мужская и женская фигуры с урожаем фруктов]. 1938-1940.Холст, масло. 180,2 х 205,3. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Там [сидящие у костра]. Б/д.Холст, масло. 400 х 600 (Из 2-х частей). | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Портрет мужчины в синей рубашке. Б/д. Картон, темпера. 61 х 50. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник. Офицер на фоне кавказских гор. Б/д.Холст, темпера. 77 х 77. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Женский портрет. Б/д.Холст, темпера. 78,5х58,5 см  | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Базар. Б/д.Холст, масло. 74,5 х 112. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Без названия. Двусторонняя картина.Лицевая сторона [натюрморт с розами в корзине]. Б/д.Картон, масло. 55,7х74,5.Оборотная сторона [зимнее гуляние в парке]. Б/д.Картон, бумага, акварель. 55,7 х 74,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Портрет инженера Зыкиной. 1974.Холст, масло. 59,3 х 46,4. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Детский портрет с букетом. Б/д.Холст, темпера. 65,5 х 51,7. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник. Портрет Костиной. Б/д.Холст, масло. 79,5 х 60,2. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Этюд. Портрет матери. Б/д.Холст; масло.74,5 х 100. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Копия картины Налбандяна Д.А. Великая дружба. 1953.Холст, масло. 190х238,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Копия картины Гельберга С.А. Друзья мира, 1950.Б/д. (1950-е?)Холст; масло. 155,5 х 260,5 | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Копия картины Непринцева Ю.М.Отдых после боя. Б/д (1950-е?)Холст, масло. 173 х 260,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник. Без названия [Абстрактная композиция с изображениями котов]. Б/д.Холст, масло. 93х132,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Без названия [Абстрактная композиция в желто-серо-голубых тонах]. Б/д.Оргалит, масло. 99,5 х 70. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Эскиз декорации [костюмированные персонажи из русских сказок]. Б/д.Фанера, масло. 80,6 х 71,8 | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Пейзаж [в коричневых тонах]. Б/д.Холст, масло. 35 х 98. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Портрет И.Глазунова [Мужской портрет рядом с одноглавым храмом].Картон, масло. 60,2 х 50. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Без названия.Двусторонняя [на лицевой и оборотной стороне натюрморт]. Б/д.Оргалит, масло. 85 х 63,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Без названия [Натюрморт с овощами и плетеной корзиной на голубом фоне]. Б/д.Холст, масло. 54,5 х 58,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник. Мужской портрет. 1960-1970.Холст, масло. 62 х 44. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Мужской портрет. Б/дХолст, масло. 107,7 х 86,9. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник. Без названия. [Абстракция в черно-серых тонах]. «ARRIBA» (надпись на обороте). Б/д. (1960-1970?) Оргалит, темпера, полимер (?). 89,8 х 62,3. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник [Жарков Борис Степанович?] В лесу. 1970.Картон, масло. 35 х 50. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Без названия. [Фигура бегущего по пустынной местности обнаженного мужчины; изображения раковины, стрекозы и улитки].1980.Холст, масло. 249 х 311. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Натюрморт. Б/д.Холст, масло. 55 х 68 | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Без названия. Б/д.Картон, масло. 68 х 82 | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Без названия. Б/д.Оргалит, масло. 75 х 84 | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Пейзаж индустриальный. Холст, масло. 76 х 100 | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник. (Некрасов(а?) М. (?).Весной в лесу. 05.01.66.Холст, масло. 103х154.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Неумывакин А.Л. Диптих. Ночной порт. Воспоминание. Левая часть.Холст, масло, смешанная техника (аппликация ?). 80,5 х 99,5 | Источник поступления неизвестен |
|  | Неумывакин А.Л.Диптих. Ночной порт. Воспоминание. Правая часть.Холст, масло, смешанная техника (аппликация ?). 80,5 х 100,5 | Источник поступления неизвестен |
|  | Нечитайло Сергей В. Георгий Седов и его товарищи. Б/д.Холст, масло. 140 х 280. | Источник поступления неизвестен |
|  | Никитина Т. Собака. 1987. Холст, масло. 65 х 80. | Источник поступления неизвестен |
|  | Никифорова А.Г. Ксюша с букетами. 1992. Холст, масло. 104,5 х 75,7. | Источник поступления неизвестен |
|  | Оболенский М.Портрет патриарха Красной церкви академика Введенского. Б/д.Холст, масло. 94 х 78,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Овчинников В.В.Задание. Б/д.Холст, масло. 101 х 197. | Источник поступления неизвестен |
|  | Омаров Г.Б. Новости. 1987. Холст, масло. 100 х 79,3. | Источник поступления неизвестен |
|  | Опухлый. Женский портрет. 1980. Холст, масло. 42 х 40. | Источник поступления неизвестен |
|  | Орлова И.В. Мужской портрет. Б/д. [1988?].Картон, масло. 69,5 х 49,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Орунов.Уборка хлопка. Б/д. (1970-е ?).Обои, бумага, масло. 123,4 х 217,9. | Источник поступления неизвестен |
|  | Османов Е. М. Ночное дежурство. 1987. Оргалит, масло. 108,5 х 109,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Останов Л.О. Делегат XXVII съезда КПСС Сатина Кулматова. Б/д. (1986?)Холст, масло. 89,6 х 75,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Павлов Г.С. Капут. Мортуум. Автопортрет. 13.12.1987.Холст, масло. 89,7 х 120. | Источник поступления неизвестен |
|  | Павлов Г.Е.Аве, Цезарь. Голова. [Ave. Caesar]. 10.1989.Холст, масло. 149,3 х 150. | Источник поступления неизвестен |
|  | Папикян А.С.Осень. (Матери). 1967 (?). Холст, масло. 155х275. | Источник поступления неизвестен |
|  | Паршин Б.В.Триптих. Будущее Земли в руках человека. Центральная часть. 1986. Оргалит, темпера. 164,8 х 162. | Источник поступления неизвестен |
|  | Пензов И.А.Портрет Генерального секретаря ЦК КПСС Л.И. Брежнева. 1977.Холст, масло. 160х120. | Источник поступления неизвестен |
|  | Пинчевский Л.О. Исследования. Б/д.Холст, масло. 30 х 23. | Источник поступления неизвестен |
|  | Пинчевский Л.О. О вреде чтения. 1992. Холст, масло. 131 х 97,3. | Источник поступления неизвестен |
|  | Плахова М.Л. Эскиз декорации к балету «Семь красавиц» К. Караева (театра оперы и балета им. Ахундова). 1969-1970. Холст, масло. 74,8 х 89,8. | Источник поступления неизвестен |
|  | Плахова М.Л. Эскиз декорации к балету К. Караева (театр оперы и балета им.Ахундова). Эскиз занавеса. 1969-1970. Холст, масло. 74,5 х 89,5 | Источник поступления неизвестен |
|  | Плахова М.Л. Эскиз декорации к балету «Семь красавиц» К. Караева (театр оперы и балета им.Ахундова). Весна. Дом Айши. 1969-1979. Холст, масло. 75 х 90,3. | Источник поступления неизвестен |
|  | Подобедов Роман Леонидович. Портрет ветерана Великой Отечественной войны. 1987.Холст, масло. 60,5 х 60,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Поляков Виталий Анатольевич. Интернационал. Ленинскому центральному комитету КПСС посвящаю. 1977/78. Холст, масло. 300 х 500. | Источник поступления неизвестен |
|  | Попкова Ирина Владимировна.Вечер в деревне. 1987.Холст, масло. 59 х 70. | Источник поступления неизвестен |
|  | Попов А.Березы. 1958 (?).Холст, масло. 69,7 х 46,1. | Источник поступления неизвестен |
|  | Попов А.Гарди Зоя […]аровна, мастер-закройщица обувного цеха Горместпромкомбината г. [название города не читается]. 1954.Холст, масло. 75 х 50. | Источник поступления неизвестен |
|  | Попов А.Осень. 1958 (?). Холст, масло. 70,2 х 40,7. | Источник поступления неизвестен |
|  | Попов. Командир сотни капитан Базлеев. Б/д.Холст, масло. 47,5 х 41. | Источник поступления неизвестен |
|  | Попов. Волхов. Б/д.Холст, масло. 46 х 38,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Попова Л. Сельские мотивы 1. 1986.Картон, масло. 50 х 67,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Потапов А.Портрет члена бригады коммунистического труда завода им. В.И. Ленина Н. Гореликова. 1964.Холст, масло. 90,2 х 70. | Источник поступления неизвестен |
|  | Потебняк В.Д.Полдень. Б/д.Холст, масло. 57,5 х 80,7. | Источник поступления неизвестен |
|  | Прик Валерий Дмитриевич. Академик Чазов Е.П. 1984. Холст, масло. 100,2 х 79.9. | Источник поступления неизвестен |
|  | Прытков В.В. Пушкин в Бессарабии. О1.04.1987. Картон, масло. 50,5 х 69. | Источник поступления неизвестен |
|  | Пумпан В.Ф. Село Пушкино. (Молдавские дали). 1967.Оргалит, масло. 43 х 56,8. | Источник поступления неизвестен |
|  | **Путнин Павел Александрович.****Смерч в Ивановской области. 1985.****Холст, масло. 50 х 55.** | Источник поступления неизвестен |
|  | Пшеничный И.П. Футбол на Северном полюсе. 110 лет Ленину. 1980. Холст, масло. 60 х 80. | Источник поступления неизвестен |
|  | Раткин Владимир Михайлович.Земля и люди. Б/д.Холст, масло. 96,5 х 106,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Рачев Владимир Семенович. Рыбокомбинат Островной. Б/д.Холст, масло. 78,5 х 133,8. | Источник поступления неизвестен |
|  | Реунов Константин ВалентиновичДолина красоты/ Стереотипа. 1989.Холст, масло. 300 х 410. | Источник поступления неизвестен |
|  | Рогозин Юрий Иванович. Серебро Севера. 1982.Холст, масло. 65 х 81. | Источник поступления неизвестен |
|  | Рубан Игорь Павлович. Ночь на полюсе. 1980 (1986?). Холст, масло. 76,5 х 86. | Источник поступления неизвестен |
| 1. 33
 | Руденко А.Н. Байкал. 1977. Картон, масло. 39,7 х 50. | Источник поступления неизвестен |
|  | Рыбникова Ольга Николаевна. Дорога в горах. 1982. Холст, масло. 74 х 80. | Источник поступления неизвестен |
|  | Савельев В.Ф. Вечер. 1959. Картон, масло. 49,4 х 63.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Салахова Алагез Таировна.Роксана (ROXANE). 1985.Холст, масло. 140,3 х 90,2. | Источник поступления неизвестен |
|  | Салахова Алагез Таировна.Вечером. 1985.Холст, масло. 113,6 х 114,3. | Источник поступления неизвестен |
|  | Салмов Михаил Алексеевич. Евгений Радченко. 1983. Холст, масло. 183 х 142. | Источник поступления неизвестен |
|  | Сальман Александр Васильевич Эскиз декорации к опере Д.Б. Кобалевского. 3-й акт. Б/д.Холст, темпера, акрил (?). 60 х 89,5 | Источник поступления неизвестен |
|  | Сальман Александр Васильевич Эскиз декорации к балету «Орыся». Комп. А.Косс-Анатольский. Б/д. Холст, темпера, масло, акрил (?). 58,8 х 83. | Источник поступления неизвестен |
|  | Самедов Асим Расул оглы.Симуруг. 1988.Холст, масло. 136,5 х 167. | Источник поступления неизвестен |
|  | Сангалов С.В.Визит. 1986.Картон, эмаль. 100,5 х 89,7. | Источник поступления неизвестен |
|  | Сангов Исуфджан Портрет доярки Довгополы Е.С. (доярка колхоза им.Урицкого Кировоградского р-на). Б/д.Холст, масло. 80,7 х 59,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Сангов ИсуфджанБригадир виноградарской бригады Мырбаширкасымов. Б/дХолст, масло. 100 х 80. | Источник поступления неизвестен |
|  | Сафонов Анатолий Андреевич. Сумерки на Апшероне. 1978. Холст, масло. 53,7 х 73,3. | Источник поступления неизвестен |
|  | Сафонов Анатолий Андреевич.Первопроходцы-мореходы. 1973-1977. Холст, масло. 111 х 121. | Источник поступления неизвестен |
|  | Сафонов Анатолий Андреевич.Пейзаж с пастухом. 1976. Холст, масло. 68 х 65. | Источник поступления неизвестен |
|  | Сафонов Анатолий Андреевич.Ожидание. 1971. Холст, масло. 78,3 х 73,8. | Источник поступления неизвестен |
|  | Сафонов Анатолий Андреевич.Собирательницы ягод. 1978.Холст, масло. 60 х 80. | Источник поступления неизвестен |
|  | Семенов С. Крестьяне, бегущие от грозы. 1993.Холст, масло. 70 х 91. | Источник поступления неизвестен |
|  | Серов В.Н.Портрет Мазуриной-Бурундуковой. 1957.Холст, масло. 196,5 х 106,5.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Соколов А.Д. Цветущий миндаль. 1983.Холст, темпера.134,5 х 132. | Источник поступления неизвестен |
|  | Соколов Николай Федорович.Портрет А.А.Аржанова (отличника УБП Алексея Александровича). 1977.Холст, масло. 71 х 60. | Источник поступления неизвестен |
|  | Соловьев Александр Владимирович.Почта прилетела. 1985.Холст, масло. 89,5 х 139,6. | Источник поступления неизвестен |
|  | Соловьев Л.Сцена из украинской жизни. 1873.Холст, масло. 76,1 х 101,6. | Источник поступления неизвестен |
|  | Соломин Н.Н. На Валдае. 1990. Холст, масло. 79 х 99,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Солякова Я.И. Собака. 1989.Холст, масло. 110 х 70. | Источник поступления неизвестен |
|  | Стародубцев Б.М.Паровоз. 1966.Фанера, бумага, масло. 63 х 63,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Степанов Арнольд Петрович Женский портрет. 1972. Холст, масло. 33,5 х 24,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Степанов Арнольд ПетровичМужской портрет. 1972. Холст, масло. 45,5 х 50,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Степанов Сергей Георгиевич.В мастерской. Оренбург, 1987.Картон, масло. 46,3 х 50. | Источник поступления неизвестен |
|  | Стесин В.Л.Прощальное небо. 1970-1972.Холст, масло. 77 х 95. | Источник поступления неизвестен |
|  | Стесин В.Л.Композиция №2. 1970-1972.Холст, масло. 54 х 65. | Источник поступления неизвестен |
|  | Стесин В.Л.Композиция №4. 1970-1972Холст, масло. 54 х 65,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Стесин В.Л.Композиция №5. 1970-1972.Холст, масло. 53,5 х 65. | Источник поступления неизвестен |
|  | Стесин В.Л.Композиция №7. 1970-1972.Холст, масло. 61,5 х 77,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Стесин В.Л.Композиция №8. 1970-1972.Холст, масло. 78,5 х 90. | Источник поступления неизвестен |
|  | Стесин В.Л.Композиция №9. 1970-1972.Холст, масло. 85 х 75. | Источник поступления неизвестен |
|  | Стесин В.Л.Композиция №10. 1972.Холст, масло. 79 х 92. | Источник поступления неизвестен |
|  | Стесин В.Л.Композиция №11. 1970-1972.Холст, масло. 80,5 х 106,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Стесин В.Л.Композиция №12. 1970-1972.Холст, масло. 97 х 116. | Источник поступления неизвестен |
|  | Стесин В.Л.Композиция №13. 1970-1972.Холст, масло. 79 х 90,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Стесин В.Л.Композиция №14. 1970-1972.Холст, масло. 79 х 97,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Стесин В.Л.Композиция №15. 1970-1972.Холст, масло. 96,5 х 105,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Стесин В.Л.Композиция № 17. 1970-1972. Холст, масло. 97 х 133. | Источник поступления неизвестен |
|  | Стесин В.Л.Композиция. 1970-1972.Холст, масло. 64 х 53,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Стесин В.Л.Композиция. 1970-1972.Холст, масло. 95 х 121,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Стесин В.Л.Композиция. 1970-1972.Холст, масло.91,5 х 124. | Источник поступления неизвестен |
|  | Стесин В.Л.Композиция. 1970-1972.Холст, масло. 51,5 х 59. | Источник поступления неизвестен |
|  | Стягликов А.Н. Портрет мальчика. г. Псков. Б/д.Холст, масло. 80,5 х 59. | Источник поступления неизвестен |
|  | Судковский. Лунная ночь.  1884 г.Картон, масло. 31 х 41,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Суздальцев Михаил Аркадьевич. Пейзаж. Б/д.Холст, масло. 64 х 83.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Тагиев Махмуд Азиз оглы.На веранде. Дары лета. 1988. Холст, масло. 99,5 х 121. | Источник поступления неизвестен |
|  | Тагиев Махмуд Азиз оглы. Весенние цветы с вазой. 1975. Холст, масло. 171 х 115. | Источник поступления неизвестен |
|  | Тазиев-Вивье (Taziev-Vive) Зенитта (Zenitta).Цветы на сером. 1965.Холст, масло. 65 х 70. | Источник поступления неизвестен |
|  | Тазиев-Вивье (Taziev-Vive) Зенитта (Zenitta).Пейзаж с домами. 1955.Холст, масло. 60 х 80. | Источник поступления неизвестен |
|  | Тазиев-Вивье (Taziev-Vive) Зенитта (Zenitta).Пейзаж с пальмами. 1972.Холст, масло. 65 х 80. | Источник поступления неизвестен |
|  | Тазиев-Вивье (Taziev-Vive) Зенитта (Zenitta).Цветы на оранжевом. 1962.Холст, масло. 80 х 70. | Источник поступления неизвестен |
|  | Тазиев-Вивье (Taziev-Vive) Зенитта (Zenitta).Цветы на синем. 1963.Холст, масло. 80 х 60. | Источник поступления неизвестен |
|  | Тазиев-Вивье (Taziev-Vive) Зенитта (Zenitta).Цветы в двух вазах. 1967.Холст, масло. 80 х 70. | Источник поступления неизвестен |
|  | Тазиев-Вивье (Taziev-Vive) Зенитта (Zenitta).Пейзаж горный. Заросли леса. 1965.Холст, масло. 80 х 70. | Источник поступления неизвестен |
|  | Тазиев-Вивье (Taziev-Vive) Зенитта (Zenitta).Цветы. 1961.Холст, масло. 79,8 х 60,4. | Источник поступления неизвестен |
|  | Тазиев-Вивье (Taziev-Vive) Зенитта (Zenitta). Цветы на бледно-зеленом фоне. 1961.Холст, масло. 70,5 х 80. | Источник поступления неизвестен |
|  | Тазиев-Вивье (Taziev-Vive) Зенитта (Zenitta). Цветы в вазе. 1958.Холст, масло. 70 х 80. | Источник поступления неизвестен |
|  | Тазиев-Вивье (Taziev-Vive) Зенитта (Zenitta).Пейзаж с домом на берегу моря. 1958.Холст, масло. 60 х 80. | Источник поступления неизвестен |
|  | Тазиев-Вивье (Taziev-Vive) Зенитта (Zenitta).Пейзаж с домами на дальнем берегу и пирсами. 1966.Холст, масло. 73 х 83,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Тазиев-Вивье (Taziev-Vive) Зенитта (Zenitta).Цветы с фруктами на оранжевом. 1957.Холст, масло. 58 х 70. | Источник поступления неизвестен |
|  | Тазиев-Вивье (Taziev-Vive) Зенитта (Zenitta). Цветы и персики. 1958.Холст, масло. 70 х 58. | Источник поступления неизвестен |
|  | Тазиев-Вивье (Taziev-Vive) Зенитта (Zenitta).Цветы. 1962Холст, масло. 80 х 60,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Тазиев-Вивье (Taziev-Vive) Зенитта (Zenitta).[Цветы в розово-фиолетово-сиреневых тонах на желтом фоне]. 1950.Холст, масло. 52,8 х 63,4 | Источник поступления неизвестен |
|  | Тазиев-Вивье (Taziev-Vive) Зенитта (Zenitta).[Натюрморт с фруктами на желто-зеленом]. Б/д.Холст, масло. 60,6 х 75 | Источник поступления неизвестен |
|  | Тер-Оганьян А.Анри Матисс. Севильский натюрморт. Картина для музея. 1989.Холст, масло. 146,5 х 193. | Источник поступления неизвестен |
|  | Телепнев Владимир Иванович Уголок мастерской. 1973. Оргалит, масло. 135 х 122,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Тестина Н.Г. Парикмахерская. 1989. Холст, масло. 150 х 130,5.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Тистол Олег МихайловиТам. Б/д. Холст, масло. 110 х 170. | Источник поступления неизвестен |
|  | Ткаченко Леонид Анисимович. Прощание. Из цикла "Поэт и муза". Б/д.Холст, масло. 115,6 х 142. | Источник поступления неизвестен |
|  | Токарев Александр Вячеславович.Место на жительство. Серия «Цвета пустого интерьера. 1982.Холст, масло. 192 х 149,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Торлопов С. Стойбище. Хороший вечер. 1995. Холст, масло. 51 х 81. | Источник поступления неизвестен |
|  | Тукачева Марина Леонидовна. Балконы (дома). – надпись на подрамнике. Б/д.Холст, масло. 61,3 х 80,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Тукачева Марина Леонидовна. Без названия М.Б. «Старый дом» [Желтый дом]. 1983.Картон, масло. 65,5 х 77. | Источник поступления неизвестен |
|  | Фидаров Б.З.Девушка в голубом/Девушка и горы. 1971.Оргалит, масло. 142,6 х 80,3. | Источник поступления неизвестен |
|  | Филатов Г.В.У села Федоровки. Куйбышев, 1964.Холст, масло. 92 х 211. | Источник поступления неизвестен |
|  | Филина Л.Ф. (Фомина Л.Ф.?)Преодоление. 1989. Холст, масло. 106,8 х 175. | Источник поступления неизвестен |
|  | Фомичева Татьяна Борисовна.Березки. 1985.Холст, масло. 80 х 60. | Источник поступления неизвестен |
|  | Фроликова Л.В. Интерьер с картиной. 1981. Холст, масло. 80 х 99,7. | Источник поступления неизвестен |
|  | Хайлова Софья Всеволодовна Портрет молодой девушки. Б/д.Картон, масло. 3 5х 26. | Источник поступления неизвестен |
|  | Хайлова Софья ВсеволодовнаПлоды. Б/д. Картон, холст, масло.35х26 | Источник поступления неизвестен |
|  | Хайлова Софья ВсеволодовнаВ темнице там царевна тужит. Б/д.Картон, масло. 35х26 | Источник поступления неизвестен |
|  | Хайлова Софья ВсеволодовнаБермудский треугольник. Б/д.Картон, масло. 50х39 | Источник поступления неизвестен |
|  | Ханнанов Василь Миргазиянович.Мы и дядя Миша (старшине милиции М.Афанасьеву посвящается). 1987. Холст, темпера. 129,8 х 114,6.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Харламов Владимир Митрофанович. Триптих. Память. Центральная часть. Мать. 1985. Холст, масло. 245 х 118 | Источник поступления неизвестен |
|  | Харламов Владимир Митрофанович. Триптих. Память. Левая часть. Боль памяти. 1985. Холст, масло. 250х120 | Источник поступления неизвестен |
|  | Харламов Владимир Митрофонович. Триптих. Память. Правая часть. Лицо победы. 1985. Холст, масло. 247 х 118,5 | Источник поступления неизвестен |
|  | Хотемова М.Г. В их сердца входит суть. 1971. Холст, масло. 150 х 120. | Источник поступления неизвестен |
|  | Цикунов Григорий Григорьевич. В гостях у Героя Советского Союза Али Бабаева. 1983.Холст, масло. 104 х 110. | Источник поступления неизвестен |
|  | Шалтянис Арвидас Раполович. На почте 1V. 1980. Оргалит, масло. 88,7 х 100. | Источник поступления неизвестен |
|  | Шапошникова-Иваненко Елена Михайловна. Строящаяся Москва. 1955-1960. Холст, масло. 69 х 63,7. | Источник поступления неизвестен |
|  | Шапошникова-Иваненко Елена Михайловна. Дождливо. Санаторий Монино. 1955-1960. Холст, масло. 70 х 50. | Источник поступления неизвестен |
|  | Шапошникова-Иваненко Елена Михайловна.Сосны. 1955-1960. Картон, масло. 50 х 70. | Источник поступления неизвестен |
|  | Шапошникова-Иваненко Елена Михайловна.Эскиз. 1955-1960.Картон, масло. 36,8 х 31. | Источник поступления неизвестен |
|  | Шапошникова-Иваненко Елена Михайловна. Стена и башня крепости Астраханского кремля. 1955-1960. Холст, масло. 60 х 80. | Источник поступления неизвестен |
|  | Шапошникова-Иваненко Елена Михайловна. Митрополит Астраханский - Иосиф. 1955-1960. Холст, масло. 80 х 60. | Источник поступления неизвестен |
|  | Шапошникова-Иваненко Елена Михайловна. Весенний снег. 1955-1960. Картон, масло. 70 х 50. | Источник поступления неизвестен |
|  | Шапошникова-Иваненко Елена Михайловна. Афиша выставки Б.М. Кустодиева. 1955-1960. Холст, масло. 117,5 х 78. | Источник поступления неизвестен |
|  | Шапошникова-Иваненко Елена Михайловна. Элегия. 1955-1960. Холст, масло. 35 х 60.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Шапошникова-Иваненко Елена Михайловна. Картина. Музей Тютчева в Муранове. 1955-1960. Холст, масло. 54 х 53,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Шапошникова-Иваненко Елена Михайловна.Роща. 1955-1960. Холст, масло. 40 х 58. | Источник поступления неизвестен |
|  | Шапошникова-Иваненко Елена Михайловна.Дорога. 1955-1960. Холст, масло. 50 х 40. | Источник поступления неизвестен |
|  | Шапошникова-Иваненко Елена Михайловна. Дали. 1955-1960. Холст, масло. 35 х 47. | Источник поступления неизвестен |
|  | Шапошникова-Иваненко Елена Михайловна. Крым. Медведь-гора. 1955-1960. Холст, масло. 77,5 х 100. | Источник поступления неизвестен |
|  | Шапошникова-Иваненко Елена Михайловна. Предрассветное (Дзинтере). 1955-1960. Холст, масло. 54,5 х 40,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Шевченко Т.А. Зеленый натюрморт. 1985. Холст, масло. 80 х 80. | Источник поступления неизвестен |
|  | Шевченко Т.А. Сумерки. 1991. Холст, масло. 60,5 х 80. | Источник поступления неизвестен |
|  | Шихлинская Сабина Александровна. Натюрморт. 1986. Холст, масло. 110 х 110 | Источник поступления неизвестен |
|  | Шорохов Михаил СтепановичЧемпион Олимпийских игр Н.Солоухин. 1981. Холст, масло. 120,5 х 79,5 | Источник поступления неизвестен |
|  | Шурганов Николай Ильич.Белорусский вокзал. 1971. Холст, масло. 73,5 х 50,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Шухмин Петр Митрофанович. Портрет Г. Жукова в рост (Взятие Берлина). Б/д.Холст, масло. 265 х 165.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Шушкалов Б.Огни Красноярской ГЭС. 1968.Холст, масло. 133 х 159,8. | Источник поступления неизвестен |
|  | Щелоков Андрей. Карточка. 1994.Холст, масло, полиэфир, эмаль. 90 х 125. | Источник поступления неизвестен |
|  | Щербакова А. Портрет невропатолога Первой градской больницы Дюкаловой О.М. 1981.Холст, масло. 119,5 х 74,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Эллерт Николай. Этюд. Старик. 1882. Холст, масло. 76,5 х 112. | Источник поступления неизвестен |
|  | Эльконина Н.М. Метаморфозы живописного рельефа. 1996. Холст, смешанная техника. 47,3 х 200. | Источник поступления неизвестен |
|  | Юдаков П.Г. Добыча золота на южном Урале. Б/д.Холст, масло. 104 х 153. | Источник поступления неизвестен |
|  | Язев И.А.Весна.1958. Холст, масло. 84,5х123. | Источник поступления неизвестен |
|  | Яковлев А.А. Автопортрет. 1987.Холст, масло. 60 х 49,2. | Источник поступления неизвестен |
|  | Яковлев А.А.Москва-река в лютый мороз. 1986.Холст, картон, масло.49,4 х 68,4. | Источник поступления неизвестен |
|  | Якубова И.Д.Бустон. 1988.Холст, масло. 195,5 х 134. | Источник поступления неизвестен |
|  | Бенитес Адигио (Benites Adigio)Taller 074.1974.Холст, масло.90,3 х 120. | Источник поступления неизвестен |
|  | Гарциандиа Флавио(Flavio Garciandia).Дети Фиделя. (Fidel los Ninos).1974.Холст, масло.92,7 х 112,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Гонсалес (?). (подпись на русском яз. на об.).Пейзаж Кастильи (подпись на русском яз. на об.).Испания, б/д.Картон, темпера.50 х 64,7. | Источник поступления неизвестен |
|  | Гонсалес (?) Пейзаж с холмами (подпись на русском яз. на об.).Испания, б/д.Картон, темпера.50 х 64,7. | Источник поступления неизвестен |
|  | Госуами Нирадж (1964 г.р.)(Neeraj Goswami).Игроки – I (Players of The Game).Индия, 1980-е (?).Холст, масло.65,5 х 85. | Источник поступления неизвестен |
|  | Госуами Нирадж (1964 г.р.)(Neeraj Goswami).Игроки – II (Players of The Game).Индия, 1980-е (?).Холст, масло.105 х 81,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Госуами Нирадж (1964 г.р.)(Neeraj Goswami).Без названия.[Сидящая мужская фигура с лицом в виде черепа на фоне абстрактного пейзажа]Индия, 1980-е (?).Холст, масло.104 х 79,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Лилфорд Ральф(Ralph Lillford).Автопортрет с женщиной из Корфу (Self portrait with woman from Corfu).1983.Холст, масло.121,7 х 91,2. | Источник поступления неизвестен |
|  | Лиллфорд Ральф (Ralph Lillford)Критянин /Cretan Man.Б/д.ДСП, масло.86 х 86,5.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Lobo (подпись на обороте).Без названия. «Мохака» - подпись на обороте. [Архитектурный пейзаж].Испания, б/д.Картон, темпера, масло.50,6 х 33,7. | Источник поступления неизвестен |
|  | Lobo (подпись на обороте).Без названия «Мохака» - подпись на обороте. [Архитектурный пейзаж].Испания, б/д.Картон, темпера, масло.33,7 х 50,2. | Источник поступления неизвестен |
|  | Мартин Вазкез.(Vazquez Martin).Без названия. [El vientre que esto Pario es aun fecundo Bertott Brecht].Куба, Гаванна.04.06.1975.Холст, масло.99,5 х 120. | Источник поступления неизвестен |
|  | Медина Уильям Угальде (William Ugalde Medina).Коко, Мигель и Джулио/Coco, Miquel y Julio.Куба, Гаванна.Б/д.Холст, масло.105,5 х 83. | Источник поступления неизвестен |
|  | Немет Джозеф(Nemeth Jozset).У водопоя. /Itatas.Будапешт, 1968.Холст, масло.114,7 х 159,8. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник. Без названия.[Сцена трудовой деятельности].Испания, б/д.Картон, масло.64,7 х 44,6. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник. Без названия.[Сцена трудовой деятельности].Испания, б/д.Картон, масло.44 х 63,3. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Без названия.[Сцена трудовой деятельности].Испания, б/д.Картон, масло.65,1 х 44. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Без названия.[Изображены два лица перед зеркалом, отражающим зеленого «чертика»].Испания, б/д.Бумага, темпера, масло.65,3 х 50 | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник. Без названия.[Изображена группа из 5 человек на фоне холма].Испания, б/д.Бумага, темпера, масло.50,2 х 64,8. | Источник поступления неизвестен |
|  | Де ла Нуэс Рауль (Raul De la Nuez) След фашизма (La huella del facsismo).I часть триптиха.Куба, Гавана, 01.04.1975.Картон, тушь, кисть, перо, гуашь, темпера(?).101,5 х 76.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Де ла Нуэс Рауль (Raul De la Nuez) След фашизма (La huella del facsismo).II часть триптиха.Куба, Гавана, 01.04.1975.Картон, тушь, кисть, перо, гуашь, темпера(?).101,8 х 76.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Де ла Нуэс Рауль (Raul De la Nuez) След фашизма (La huella del facsismo).III часть триптиха.Куба, Гавана, 01.04.1975.Картон, тушь, кисть, перо, гуашь, темпера(?).101,5 х 76.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Олива Лопес (Lopez Oliva).Прыжок на Солнце/ Un Salto al Sol por Asalto.Куба, 1975.Картон, темпера.112 х 71. | Источник поступления неизвестен |
|  | Рай (?) [R.S. на обороте холста].Явление Сына Божьего.Индия, 1974.Холст, масло.145 х 101. | Источник поступления неизвестен |
|  | Синха ПушпаPushpa Sinha.Катапульта! /Catapult!Индия, Дели.Б/д.Холст, масло.60 х 45,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Каналес Альваро.Alvaro Canales.Рабочий день /Dia del Trabajo.1957.Холст, масло.75 х 60. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Без названияБ/д.Холст, масло.66 х 90. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Без названияБ/д.Холст, масло.88 х 67. | Источник поступления неизвестен |
|  | Melquia des EgidoЯдерному оружию нет. /Ino, mas Atomicas.1957.100 х 75. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Без названияБ/д.Холст, масло.84 х 98. | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художник.Два типа испанцев. /Las dos Espania.Б/д.Холст, масло107 х 135,5.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Торрес Жозе Омар (Jose Omar Torres)Дни темные/Dias Oscuros.Куба, 1975.Картон; темпера.70,7х101,5. | Источник поступления неизвестен |
|  | Торрес Жозе Омар (Jose Omar Torres)Машина пыток/ Maquina De Tortura.Куба, 1975.Картон, темпера.70,7х101,5.  | Источник поступления неизвестен |
|  | Неизвестный художникОхота.1887 (?)Фанера, масло 55,2 х 44,7 | Источник поступления неизвестен |